

Download File PDF **Urban Jungle Evasione Urban Jungle 4**

Urban Jungle Evasione Urban Jungle 4

Recognizing the mannerism ways to get this book **urban jungle evasione urban jungle 4** is additionally useful. You have remained in right site to start getting this info. acquire the urban jungle evasione urban jungle 4 partner that we provide here and check out the link.

You could purchase lead urban jungle evasione urban jungle 4 or get it as soon as feasible. You could speedily download this urban jungle evasione urban jungle 4 after getting deal. So, bearing in mind you require the ebook swiftly, you can straight acquire it. It's fittingly extremely easy and suitably fats, isn't it? You have to favor to in this melody

URBAN JUNGLE REVIEW \u0026 GIVEAWAY!! *Urban Jungle | Living with 40+ plants!* *My Minimalistic Urban Jungle Bedroom*.~~📚📖📕📗📙📔📕📗📙📔~~ (2020) Apartment Garden Advice to Help You Grow an Urban Jungle Building My Urban Jungle: Over 170 Indoor Plants **URBAN JUNGLE (EDIT BY COOLLEN)** *Urban Jungle Home visit- step inside an urban jungle | IKEA Australia DJ 3D* ~~Urban Jungle (Side A)~~ *Welcome to Urban Jungle MSP!! 120+ Houseplants in 400sq ft! Hoyas, Philodendron, Cacti #HotForHoya* **200+ House Plants Tour - Melbourne Edition | Urban Jungle \u0026 Rare Aroids Meet the pioneers of Dubai's Urban Jungle 8 Fun Ways To Up Your Plant Game** Bedroom Plant Tour-Spring 2020 Mintay Papers ~ \"Winterland\" ~ BRAND NEW COLLECTION!! *Growing A Jungle In My New York Apartment GR\u00dcNER WOHNEN 🌿 KNAPP 60 PFLANZEN in der Wohnung! WIE geht das? Pflanzeninventur. INDOOR JUNGLE 🌿*lant collection + room tour *Plant Tour | My 200+ Houseplant Collection D'SIGN - Tren Hunian Rumah Bergaya Urban Jungle APARTAMENTO PEQUENO COM URBAN JUNGLE I SUPER KITNET EP.05 I Paulo Biazchi MY INDOOR JUNGLE TOUR (Living with 300+ Houseplants) House Plant Shopping | Urban Jungle Cambridge Tour*

urban jungle room makeover (timelapse)~~🌿🌿🌿~~*Plant apartment tour 🌿🌿🌿**Growing a jungle in my Ukrainian apartment 🌿🌿🌿**Greenhouse Tour | Urban Jungle in Philadelphia - Tour My Work! (Winter 2019) my house plants* ~~urban jungle~~ update The urban jungle generation *New Plant Shelf Unveiling and Urban Jungle Update ZEN-LIKE URBAN HOUSEPLANT SHOPPING \u0026 HAUL | URBAN JUNGLE INSPIRATION | SANSO, LOS ANGELES* **Urban Jungle Evasione Urban Jungle** The Summer of 2017 saw Urban Jungle open the doors to its sister location, just across the border in Suffolk. The ethos and offering are the same, with Urban Jungle creating its own very unique twist in both the Nursery and Caf\u00e9. You'll find a Cactus house, and our signature Arid Tunnel dedicated to all things spiky, and inside the Caf\u00e9 a super cosy selection of tables and sofas amongst ...

About Us - Urban Jungle

Haber called it "the rumble in the urban jungle." In the second incident he videotaped, police were called. " The police did come by and all was peacefully resolved," Haber wrote. Parking has gotten more difficult in recent months, as more New Yorkers buy cars. To help restaurants survive Covid, some spots have been taken up for seating.

West Side Rag » Tensions Flare on Alternate-Side Parking ...

Overview A giant abandoned skyscraper is a unique opportunity for a theme park developer. This scenario contains a skyscraper in a jungle with an Observation Tower on top. This scenario has a higher park rating difficulty level, so your guests are harder to please.

Urban Jungle | RollerCoaster Tycoon | Fandom

Urban Jungle Suffolk. London Road, Weston, Beccles, Suffolk, NR34 8TT. Nursery Telephone: 01502 219110 Cafe Telephone: 01502 559103 Directions to Beccles

Shop Tropical and Exotic Garden Plants - Urban Jungle

Libri acquisto Urban Jungle: Evasione: Urban Jungle 4, libri da comprare Urban Jungle: Evasione: Urban Jungle 4, tutto libri Urban Jungle: E...

Download Urban Jungle: Evasione: Urban Jungle 4 [ePUB]

Novità libri Urban Jungle: Evasione: Urban Jungle 4, novità romanzi Urban Jungle: Evasione: Urban Jungle 4, tutti i libri Urban Jungle: Evas...

Urban Jungle: Evasione: Urban Jungle 4 - Blogger

libri in vendita Urban Jungle: Evasione: Urban Jungle 4, libri pi\u00f9 letti Urban Jungle: Evasione: Urban Jungle 4, leggere libri online gratis...

[Download] Urban Jungle: Evasione: Urban Jungle 4 [Kindle]

At Urban Jungle Norfolk you're guaranteed to find something extra special to help make your garden unique. Plants, plants and yet more beautiful plants. Lose yourself amongst a beautiful maze of exotic and unusual plants including cacti and succulents, bamboo, trees, climbers and ferns to name a few.

Norfolk - Urban Jungle

Jungle Evasione Urban Jungle 4 Urban Jungle Evasione Urban Jungle 4 As recognized, adventure as competently as experience nearly lesson, amusement, as competently as promise can be gotten by just checking out a books urban jungle Page 1/22. Read Free Urban Jungle Evasione Urban Jungle 4evasione urban jungle 4 afterward it is not directly done, you could say yes even more as regards this life ...

Urban Jungle Evasione Urban Jungle 4 - orrisrestaurant.com

EXOTIC, UNUSUAL PLANTS At Urban Jungle in our Norfolk and Suffolk Nurseries, you'll find exotic and unusual plants for the home and garden within a unique setting. We believe we provide the ideal range in order to make your indoor and outdoor spaces truly spectacular.

Urban Jungle

ultime novit\u00e0 libri Urban Jungle: Evasione: Urban Jungle 4, compro libri usati Urban Jungle: Evasione: Urban Jungle 4, catalogo libri Urban ...

Urban Jungle: Evasione: Urban Jungle 4

The Nike Air Raid "Urban Jungle Gym" is set to release in the US and Europe via the Nike webstore and retailers like Foot Locker on November 21, then hit Asian outposts on December 1. The MSRP ...

Nike Air Raid "Urban Jungle Gym" 2020 Release Date | HYPEBEAST

Urban Jungle Suffolk. London Road, Weston, Beccles, Suffolk, NR34 8TT. Nursery Telephone: 01502 219110 Cafe Telephone: 01502 559103 Directions to Beccles

Visitor Rules - Urban Jungle

We're doing insurance differently, using technology to build better insurance for a new generation of customers. We make it much clearer, easier and cheaper to insure the things you love the most. It's contents insurance designed for renters.

Urban Jungle Insurance - Designed for Urban Life

urban jungle bloggers, a global tribe of plant lovers Founded in 2013 by Igor Josifovic (Happy Interior Blog) and Judith de Graaff (JOELIX.com) with the idea of bringing more green into homes and blogs.

Urban Jungle Bloggers

Urban Jungle Suffolk. London Road, Weston, Beccles, Suffolk, NR34 8TT. Nursery Telephone: 01502 219110 Cafe Telephone: 01502 559103 Directions to Beccles

Trees & Shrubs Archives - Urban Jungle

Urban Jungle represents both. There is a brilliance and beauty that comes out of c onversation and partnerships and now is the time to begin truly talking and working towards diversity and inclusion.

Urban Jungle Brewing

Urban Jungle Suffolk. London Road, Weston, Beccles, Suffolk, NR34 8TT. Nursery Telephone: 01502 219110 Cafe Telephone: 01502 559103 Directions to Beccles

Grasses Archives - Urban Jungle

Urban Jungle: Living and Styling with Plants is a source of inspiration, ideas and a manual for all of those who want to bring more plants into their home. The book guides the reader through different 'green' homes in five European countries and shows how beautiful, unique, creative and even artistic living with plants can be. More than that the reader finds endless ideas for styling from the ...

Urban Jungle: Living and Styling with Plants: Amazon.co.uk ...

The Urban Jungle Blog. Our place to share tips and tricks about insurance and renting alongside news and updates from the Urban Jungle team.

FUMETTO (43 pagine) - FUMETTO - Quando Rayan riesce a liberarsi, scoppia il caos nell'edificio della R.I.N.G. Corporation e sar\u00e0 una corsa contro il tempo per la vita e... la libert\u00e0. Fuga e inseguimenti per riuscire a fuggire da quell'isola misteriosa in mezzo al mare gestita dalla R.I.N.G. Corporation. Per fortuna arriva un aiuto alquanto inaspettato... Matteo Di Gregorio \u00e9 nato a Milano nel 1992. Dopo il Liceo Artistico e la Scuola di Fumetto di Milano, consegue un attestato di Aerografo e Murales. Fin da ragazzino ha la passione per le arti illustrative, in particolare il fumetto, e nel tempo affina sempre pi\u00f9 le sue abilit\u00e0 grafiche, approfondendo nuove tecniche e facendole sue. Una sua illustrazione \u00e9 stata scelta per le cover dell'antologia "365 Racconti d'Estate" di Delos Books. Altre collaborazioni importanti sono all'orizzonte. "Urban Jungle" \u00e9 una serie a fumetti interamente ideata, sceneggiata e illustrata da lui.

FUMETTO - Quando ormai sembrava andare tutto per il verso giusto, un uomo arriva in soccorso dei Ghost, ribaltando la situazione. La corsa continua! Un uomo arriva inaspettatamente in aiuto dei Ghost e complicher\u00e0 la situazione per Rayan, Keira e Renus. Una vera macchina per uccidere che non si ferma per niente e nessuno. Riusciranno a scappare dalle fauci affamate e dal morso dell'uomo squalo? Scoprilo in questa nuova puntata di Urban Jungle! Matteo Di Gregorio \u00e9 nato a Milano nel 1992. Dopo il Liceo Artistico e la Scuola di Fumetto di Milano, consegue un attestato di Aerografo e Murales. Fin da ragazzino ha la passione per le arti illustrative, in particolare il fumetto, e nel tempo affina sempre pi\u00f9 le sue abilit\u00e0 grafiche, approfondendo nuove tecniche e facendole sue. Una sua illustrazione \u00e9 stata scelta per le cover dell'antologia "365 Racconti d'Estate" di Delos Books, altre hanno illustrato alcuni racconti della rivista "Robot". "Urban Jungle" \u00e9 una serie a fumetti interamente ideata, sceneggiata e illustrata da lui.

SAGGIO (367 pagine) - SAGGI - Un'indagine serrata sui momenti critici che segnarono la fine del dominio romano d'Occidente, focalizzata sulle scelte prese dalla \u00e9lite dominante del tempo L'enigma del collasso dell'Impero romano ha appassionato ben pi\u00f9 di una generazione. Eppure gli storici non sono concordi nelle cause di questa caduta, nemmeno in quelle pi\u00f9 accreditate. Non soddisfa la teoria che accolla le maggiori responsabilit\u00e0 del crollo ai cosiddetti barbari, n\u00e9 quella di chi, all'opposto, indica nella crisi delle istituzioni imperiali il principale colpevole. L'autore prende in esame gli ultimi cent'anni di storia della romanit\u00e0, dalla morte di Valentiniano I sino alla deposizione di Romolo Augusto: un'indagine serrata sui momenti critici che punteggiarono la fine del dominio romano in Occidente, focalizzata sulle scelte prese dalla \u00e9lite dominante del tempo. I vertici romani agriono guidati da un conservatorismo ottuso, incapaci di adattarsi a un mondo in radicale mutamento e di riconoscerne i pericoli, oppure affrontarono con coraggio e realismo le sfide che gli si paravano dinanzi? Un'impostazione imperniata sulla consapevolezza dell'importanza dei "bivi" negli accadimenti storici e di come persino un ragionamento basato sull'ucronia, la storia alternativa, possa risultare utile. CLAUDIO CORDELLA \u00e9 nato a Milano il 13 luglio del 1974. Si \u00e9 trasferito a Padova dove si \u00e9 laureato in Filosofia, con una tesi dedicata all'utopismo di Aldous Huxley, e in seguito in Storia, con un lavoro imperniato sulla regalit\u00e0 femminile in et\u00e0 carolingia. Nel 2009 ha conseguito un master in Conservazione, gestione e valorizzazione del patrimonio industriale dopo aver svolto uno studio incentrato su di un canapificio storico; situato a Crocetta del Montello (Treviso), compiuto assieme a Carmelina Amico. Scrive narrativa e saggistica; ha partecipato a diversi progetti antologici e ha collaborato con alcune riviste. \u00c9 stato il vice direttore del web magazine "Fantasy Planet" (La Corte Editore). Nel 2012 ha partecipato all'ottavo Congresso Internacional de Molinologia, che si \u00e9 svolto a Tui (Galizia), con un intervento intitolato "Il mulino di Villa Bozza, la conservazione possibile, attraverso un progetto imprenditoriale", dedicato alla storia di un mulino padovano e scritto in collaborazione con Camilla Di Mauro. Recentemente, per La Case Books, \u00e9 uscito "Fantabiologia. Dai mondi perduti a Prometheus", un saggio di storia della cultura popolare da Jules Verne a Sir Ridley Scott.

ROMANZO (140 pagine) - STORICO - "Conoscerete la verit\u00e0. E la verit\u00e0 vi far\u00e0 liberi" - Giovanni 8,32 Pu\u00f2 la spada dell'esercito crociato estirpare il male che si annida in terra cristiana? Pu\u00f2 la verit\u00e0 scampare al fuoco dell'Inquisizione e sopravvivere nella memoria di una ragazzina? Roma, 25 marzo 1199. Papa Innocenzo III emette la bolla "Vergentis in senium", con la quale equipara l'eresia al reato di lesa maest\u00e0. Si d\u00e0 cos\u00ec inizio a una crociata nel Sud-Ovest della Gallia per estirpare il morbo dell'eresia catara. I feudatari del Nord e il re di Parigi rispondono all'appello del pontefice ed espropriano le ricche terre occitane del Sud, annettendole al nascente Regno di Francia. 16 marzo 1244, quarantacinque anni dopo. Monts\u00e9gur, castrum pirenaico, ultimo baluardo della resistenza occitana. La vita al villaggio, le speranze di un popolo attraverso gli occhi di una bambina che cresce tra le rovine del proprio mondo. Con s\u00e9, porta un segreto da custodire a costo della vita. La memoria di un antico manoscritto sacro andato perduto. L'eredit\u00e0 degli antichi filosofi pre-romani sopravvissuta nel cristianesimo delle origini. Arpa\u00efs \u00e9 il riflesso imperfetto di una luce lontana che squarcia il buio per rivelare la verit\u00e0 celata da secoli di menzogne. Sabrina Ceni nasce a Firenze nel 1971. Diplomata in lingue. Vive nella campagna fiorentina e frequenta la facolt\u00e0 di Lettere e Filosofia di Firenze, con indirizzo storia medievale. Appassionata di storia e di scrittura, ama leggere e ascoltare musica. Lavora come libera professionista nel settore della gioielleria e del design. Nel 2013 inizia a collaborare con la galleria Merlino Bottega d'Arte, a Firenze. Nel 2014 scrive la sua prima recensione per la mostra dell'artista Gianfranco Bianchi, pubblicata nel catalogo "Le galassie". Nel settembre dello stesso anno partecipa a un workshop di scrittura organizzato da Delos Digital, presso l'Accademia delle muse di Ravenna, presieduto da Franco Forte. Nel 2016 scrive una tesi dal titolo "La crociata albigese", divulgata nel settembre dello stesso anno dall'Accademia Templare \u2013 Templar Academy di Roma. Al momento, lavora alla stesura del seguito di "Arpa\u00efs. La memoria delle anime imperfette".

Fumetto - Fumetto (40 pagine) - Rayan \u00e9 stato invitato a casa dal preside della sua scuola. Cosa succeder\u00e0? Dopo la rissa con Blake, Rayan viene portato alla Centrale di Polizia. Un nuovo personaggio misterioso viene a fare visita al prof. Wayne e tante nuove rivelazioni vengono a galla, quando Rayan viene invitato per un aperitivo nella casa del preside Wilford. Non perderti questo volume di Urban Jungle! Matteo Di Gregorio \u00e9 nato a Milano nel 1992. Dopo il Liceo Artistico e la Scuola di Fumetto di Milano, consegue un attestato di Aerografo e Murales. Fin da ragazzino ha la passione per le arti illustrative, in particolare il fumetto, e nel tempo affina sempre pi\u00f9 le sue abilit\u00e0 grafiche, approfondendo nuove tecniche e facendole sue. Una sua illustrazione \u00e9 stata scelta per le cover dell'antologia 365 Racconti d'Estate di Delos Books. Altre collaborazioni importanti sono all'orizzonte. Urban Jungle \u00e9 una serie a fumetti interamente ideata, sceneggiata e illustrata da lui.

ROMANZO (211 pagine) - FANTASY - I Grandi Avvilenti impediscono ogni felice proposito, predicano e impongono una cupa rassegnazione. Ma tutto questo sta per finire. Il Paese \u00e9 soggetto al Regno, un tenebroso regime: gli spietati funzionari Grandi Avvilenti impediscono ogni felice proposito, predicano e impongono una cupa rassegnazione. L'ignavia, il fallimento, l'apatia, i pi\u00f9 meschini e spregevoli istinti umani sono legge e religione; per coloro che non si piegano c' \u00e9 la tortura, la morte. Il popolo insorge in armi: splendidi, coraggiosi, invincibili eroi combattono e rovesciano questa oscura dittatura. Il Grande Avvilente Tristano, Oltre (la sua guardia del corpo) e una fanatica adolescente devota al Regno, Agnes, sopravvivono alla caduta di questo mondo di tenebre: per affrontare le ipocrisie e le grottesche contraddizioni di un avvenno dei "buoni". Mostri, battaglie, sinistri sotterranei e malvagi protagonisti di un fantasy originale e unico; un cammino in una notte di molteplici allegorie. Alessandro Forlani insegna sceneggiatura all'Accademia di Belle Arti di Macerata e Scuola Comics Pescara. Premio Urania 2011 con il romanzo "I senza tempo", vincitore e finalista di altri premi di narrativa di genere (Circo Massimo 2011, Kipple 2012, Robot e Stella Doppia 2013) pubblica racconti e romanzi fantasy, dell'orrore e di fantascienza ("Tristano"; "Qui si va a vapore o si muore!"; "All'Inferno, Savoia!"); e partecipa a diverse antologie ("Orco Nero"; "Cerchio Capovolto"; "Ucronie Impure"; "Deinos"; "Kataris"; "Idropunk"; "L'Ennesimo Libro di Fantascienza"; "50 Sfumature di Sci-fi"). Vincitore del Premio Stella Doppia Urania/Fantascienza.com 2013.

ROMANZO (112 pagine) - HORROR - Potrebbe essere solo una leggenda. All'apice della guerra fredda nel continente nero, gli avamposti pi\u00f9 remoti sul confine tra Rodesia e Mozambico subirono l'assalto di creature pi\u00f9 simili ad animali feroci che esseri umani. Il governo di Salisbury rispose con un'unit\u00e0 di specialisti per risalire all'origine delle efferatezze. Questo comando fu affidato al meno deciso e coinvolto giovane uomo su cui lo stato rodesiano potesse contare, Rieke Hatefield. Rieke Hatefield vive una vita distaccata nella sua villa nella foresta rodesiana sul finire degli anni '70, giocando al proprietario terriero. Ma quando gli avamposti pi\u00f9 remoti sul confine tra Rodesia e Mozambico vengono travolti da un livello di violenza ancora sconosciuto, Rieke viene scelto per accompagnare una squadra di investigazione. Nella savana trover\u00e0 qualcosa di mai visto. Un nemico affamato, furente e instancabile far\u00e0 sentire Rieke e i compagni di avventura braccati in ogni momento. All'apice della guerra fredda nel continente nero, un piccolo gruppo di rodesiani dovr\u00e0 sventare la minaccia pi\u00f9 letale al loro paese, lottando contro gli aborti pi\u00f9 aggressivi della guerra chimica russa, traditori sotto copertura e la forza della natura africana. Matteo Marchisio nasce ad Alba nel 1990. Dopo il Liceo Scientifico, si iscrive alla facolt\u00e0 di Filosofia di Torino e concluso il percorso di laurea si sposta per qualche tempo all'universit\u00e0 di San Diego. Appassionato di letteratura a tutto campo, non rinuncia a varie incursioni nel mondo del gaming e della tecnologia, cimentandosi in lunghe partite a "softair" la domenica mattina. Sportivo pi\u00f9 praticante che appassionato, non rientra esattamente nel clich\u00e9 tipico del letterato. Nonostante la fantascienza sia il suo genere letterario di riferimento, la letteratura d'azione e thriller rappresentano una fetta consistente delle sue letture.

ROMANZO (214 pagine) - FANTASCIENZA - Una space-opera con un'ombra di magia nera, duelli all'arma bianca, battaglie fra astronavi, bizzarrie tecnologiche e intrighi e tradimenti. La Via Lattea del secolo XXVII \u00e9 una galassia rutilante e barocca, spartita fra compagnie commerciali governate da Aristocratici di Logo. Principi, Visconti, Granduchi di grandi major decidono le sorti di centinaia di mondi, pi\u00f9 o meno conquistati a una splendida civilt\u00e0. Astronauti con scafandri, crinoline e parrucche percorrono gli spazi sugli astro-galeoni, assistiti da lacch\u00e9-robot con gorgiere e livree di latta; la musica di Haendel, di Bach o di Vivaldi risuona fra le stelle e inneggia alla razza umana. Gli "Antropologi Comparati" quali Eleanor Cole garantiscono che la condotta delle aggressive Multigalattiche non rischi di estinguere le culture planetarie, e il modo di avvicinarle con reciproco vantaggio. E scoprono, sui mondi pi\u00f9 remoti, che si nascondono antichi orrori ostili all'umanit\u00e0... Dall'autore de "I Senza Tempo" (Premio Urania 2011) una space-opera con un'ombra di magia nera; duelli all'arma bianca, battaglie fra astronavi, bizzarrie tecnologiche e intrighi e tradimenti. Alessandro Forlani insegna sceneggiatura all'Accademia di Belle Arti di Macerata e Scuola Comics Pescara. Premio

Urania 2011 con il romanzo "I senza tempo", vincitore e finalista di altri premi di narrativa di genere (Circo Massimo 2011, Kipple 2012, Robot e Stella Doppia 2013) pubblica racconti e romanzi fantasy, dell'orrore e di fantascienza ("Tristano"; "Qui si va a vapore o si muore"; "All'Inferno, Savoia!") e partecipa a diverse antologie ("Orco Nero"; "Cerchio Capovolto"; "Ucronie Impure"; "Deinos"; "Kataris"; "Idropunk"; "L'Ennesimo Libro di Fantascienza"; "50 Sfumature di Sci-fi"). Vincitore del Premio Stella Doppia Urania/Fantascienza.com 2013.

ROMANZO (135 pagine) - FANTASCIENZA - Una ricerca archeologica svelerà il mistero dell'Arcanave aprendo le porte alla coscienza del passato dell'umanità. Midori, ambiziosa e giovane matricola che fin da piccola ha creduto nella leggenda della Flying, è sulle tracce di un oggetto complesso che potrebbe svelare il mistero dell'Arcanave. Grazie all'appoggio scientifico del Professor Leonardis e al sostegno morale dell'amica Michelle, Midori diverrà protagonista di una ricerca archeologica senza precedenti, che tra intuizioni e deduzioni svelerà il mistero dell'Arcanave aprendo le porte alla coscienza del passato dell'umanità. L'ultimo emozionante capitolo della Saga dedicata alla Flying, l'Arcanave che ha salvato la Terra. Simone Messeri è nato a Firenze, laureato in architettura, sposato e padre di due figli. Attratto dalla scrittura e dal disegno si diletta a progettare astronavi e a scrivere racconti di fantascienza, genere per il quale ha sempre provato ammirazione.Appassionato di concept Art ammira artisti come Probert, Eaves e Robertson. Predilige il disegno tradizionale ma con un occhio alle tecniche digitali.Ha esposto il"Progetto Flying" a Lucca Comics 2006 e ai Galaxy Days 2010.Ha pubblicato diversi racconti sulle antologie "Il magazzino dei mondi" e "365 racconti sulla fine del mondo" entrambi editi da Delos Books; "Into the Galaxy" volume 1 e 2 e pubblicate con Lulu.com; "Scritture aliene" albi 2, 6 e 9 edite da EDS.All'attivo ha il volume "Spaceships" che raggruppa concept e blueprint di astronavi di sua concezione.Per Sogno Edizioni ha illustrato l'opera "Alice nella pancia delle meraviglie" e la graphic novel"Andromeda" ispirate entrambe ai racconti dell'autore Diego Bortolozzo. Quest'ultima è stata presentata in occasione della Cartoomics 2012 a Milano.

ROMANZO (210 pagine) - FANTASCIENZA - La "Lacrima della notte" una nave pirata, perché pirati vengono chiamati gli equipaggi che non lavorano per il governo . La corvetta "Lacrima della Notte" naviga nella galassia fuggendo la Federazione. È una nave pirata, perché pirati vengono chiamati gli equipaggi che non lavorano per il governo legittimo, che si rifiutano di piegarsi alle flotte militari federali.Il ritrovamento di uno strano oggetto cambierà le vite del capitano Low e dei suoi uomini. E della galassia intera. Un manufatto che corsari e federali cercheranno di rubare ai pirati, loro malgrado invischiati in una guerra cui non vogliono partecipare.Una space opera d'altri tempi, ricca di battaglie, astronavi, scontri tra corsari e pirati, con un filo narrativo che terrà il lettore col fiato sospeso e che lo proietterà al fianco dei protagonisti di questa avventura.L'autore, appassionato di storia militare e space opera, ci regala un romanzo reale, classico quanto innovativo, originale e coinvolgente. Nato in provincia di Venezia il 29 marzo 1970, Diego Bortolozzo si trasferisce in Lombardia nel novembre del 2007, in compagnia di Paola e della piccola Alice. Inizia la sua avventura con la trilogia "Cronaca Galattica", disponibile in questa collana. Con la Sogno Edizioni pubblica il libro per ragazzi "Alice nella pancia delle meraviglie" e la graphic novel "Andromeda", entrambe in collaborazione con l'illustratore Simone Messeri. Dal 2012 ha collabora con la casa editrice come curatore ed editor della "Collana 99". Con Delos Books pubblica racconti in vari progetti e riviste: nelle antologie "365 racconti", "Magazzino dei Mondi", nelle riviste "WMI", "Delos", "Fantascienza.com". Per EDS Edizioni Diversa Sintonia cura l'antologia "Creatori di Universi" e pubblica racconti e romanzi in ebook. Edizioni Papavero ospitano un suo racconto nel primo numero dell'antologia "I Quaderni di Fantascienza". Ciesse Edizioni pubblica una sua opera nell'antologia "D-Doomsday". Dal 2012 è il responsabile del Settore Editoria ed Eventi Editoriali dell'Associazione Galaxy e Presidente di Giuria del Premio Letterario Nazionale Kataris. Nel 2013 pubblica il romanzo "Capitan Low". Ha collaborato con Tiscali e gli altri portali del gruppo come articolista ed è curatore, dal 2011, della factory editoriale Collana Imperium divenuta poi, nel 2014, Edizioni Imperium Milano. Attualmente cura la collana Imperium e altre collane per Delos Digital.

Copyright code : 7dd1d5dba86409acf0a370506cae0a58